Rapport d’activité

2015-2016

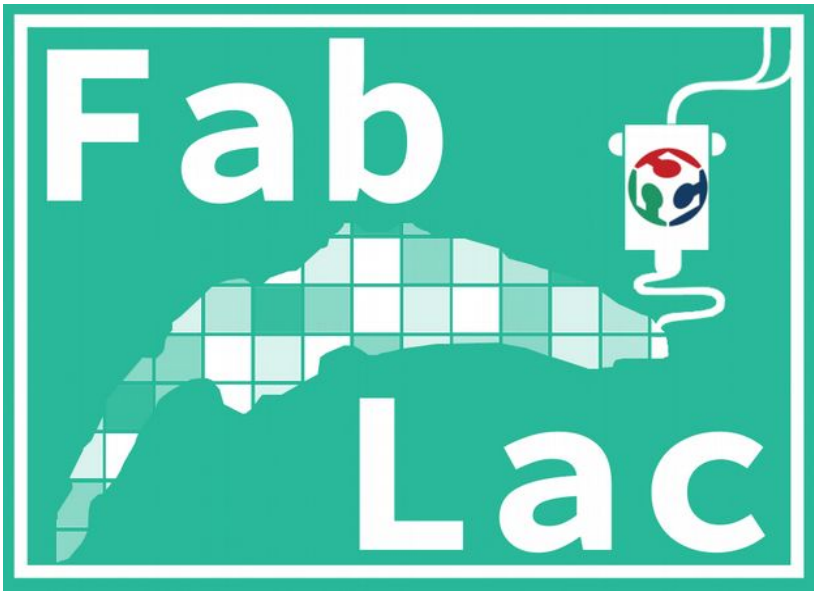


Table des matières

1.L’association Fablac....3
1.1.Le but de l’association....3
Lieu d’éducation populaire....3
Lieu de rencontres entre acteurs et de brassage des compétences....3
Lieu d'innovation, de création et d'expérimentation....4
Lieu ou l'on ré-apprend les bons usages: Réduire, Réparer, Recycler....4
En quoi ce projet est-il singulier et créatif ?....5
1.2.Création et premiers objectifs....5
1.3.Le local....5
2.Activités en médiathèque....6
3.Activités pédagogiques....7
4.Activités environnementales....7
5.Événements nationaux et internationaux....8
6.Activités autour des logiciels et matériels libres....8
7.Contacts, partenariats et réseau....9
8.Et bien plus encore !....9
9.Articles de Presse....10
10.Activités prévues pour 2017....12

1. L’association Fablac

1.1. Le but de l’association

Lieu d’éducation populaire

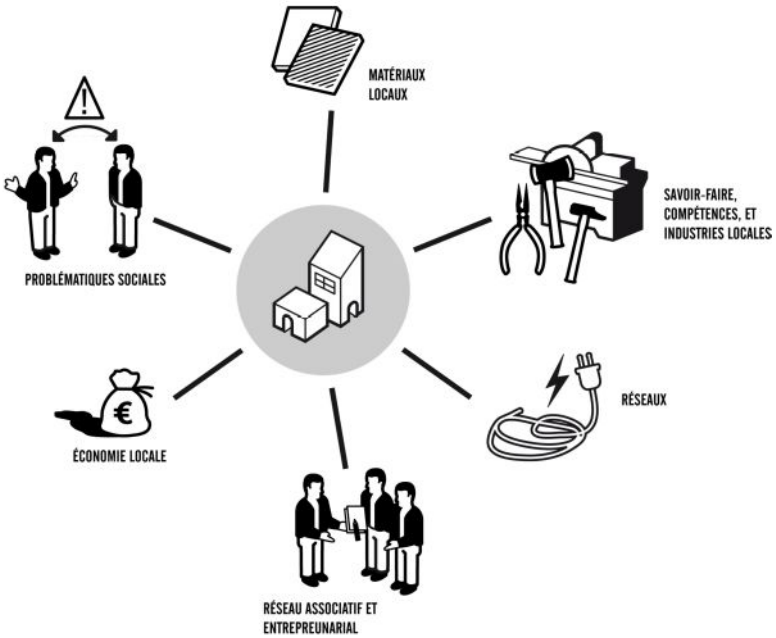
Un des objectifs principaux du fablab est de donner accès aux citoyens aux connaissances et aux outils nécessaires pour comprendre comment un objet est fabriqué, comment il fonctionne, comment le modifier et comment le réparer. Bref : à se réapproprier des connaissances techniques peu accessibles au grand public.

Le fablab s'adresse également aux enfants, aux jeunes et aux établissements scolaires, nous proposons un programme et un cadre attractif pour des ateliers d'initiation aux sciences et techniques (programmation, modélisation 3D, électronique...).

Le FabLac est donc un lieu d’innovation pédagogique, à coté des filières traditionnelles, au bénéfice de la culture scientifique et technique pour tous. Le partage est sa valeur centrale : il promeut le logiciel, le matériel et les contenus libres.

Lieu de rencontres entre acteurs et de brassage des compétences

Un fablab constitue un lieu de rencontre et de brassage entre plusieurs univers : le grand public y croise des acteurs d'association, de collectivités, de petites, moyennes et grandes entreprises. Des compétences aussi variées que l’art, le design, la mécanique, le travail du bois ou du métal, la modélisation 3D, l’informatique et l’électronique y sont mises en œuvre. Les projets en question ont des domaines d’application tout aussi variés : agriculture, domotique, aéromodélisme, robotique, confection de vêtements (communicants ou non), fabrication de mobilier, santé, transports, etc.



Cette effervescence créative porte un nom : l’innovation ouverte. Elle est basée sur la promotion des échanges d’idées et de compétences, et sur l’organisation de projets collaboratifs. Basée sur la sérendipité, cette créativité produit des innovations (f)utiles, parmi lesquelles certaines auront un réel potentiel économique.

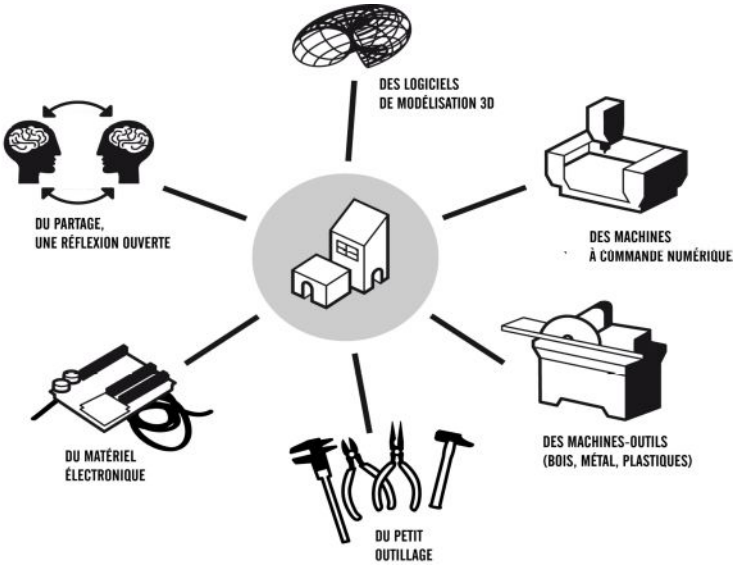
Le fablab proposera ses services aux entreprises souhaitant stimuler leurs activités d’innovation, ou prototyper un nouveau produit. La formation aux logiciels et aux machines sera encouragée, afin de favoriser l’appropriation du fablab comme outil, plutôt que comme prestataire de services classique. Les conditions de protection de la propriété

intellectuelle seront formalisées selon la volonté de l'entrepreneur, les tarifs d'utilisation des machines étant conçus pour encourager la publication sous licence libre.

Si le fablab encourage la publication des projets sous un régime de licence perpétuelle, libre et gratuite, il ne s'agit aucunement d'une contrainte : un individu ou une entreprise peuvent tout-à-fait mettre en œuvre des projets privatifs, brevetés, etc. Dans ce contexte, le fablab a vocation à constituer un vecteur de rencontre entre l'inventeur et les partenaires susceptibles de faciliter l'avènement du projet : conseils techniques, partenaires économiques ou institutionnels. L'inventeur sera quant à lui encouragé à mettre en place un mécanisme de retombée économique envers le fablab.

Lieu d'innovation, de création et d'expérimentation

Quel que soit son profil de compétences, il est fréquent qu'on ait des idées sans avoir (tous) les moyens de les réaliser. Le fablab vous donnera les moyens de réaliser vos projets, même complexes, et de contribuer aux projets d'autres personnes. Cette possibilité sera fondée sur la connaissance des compétences de chaque membre de la communauté, et en favorisant la mise en relation des adhérents pour la mise en œuvre de projets collaboratifs.



Vous travaillez déjà le bois, le métal ou le textile dans le cadre de projets personnels ? Vous souhaitez cependant avoir accès à des machines qui vous permettront de faire certains travaux en série, rapidement et avec un niveau de précision élevé ? Bien entendu, les machines ne font pas tout, toutes seules : la créativité et l'intelligence humaine restent le cœur de ce type d'activité. L'accès à une communauté ouverte aux échanges de compétences et à un certain nombre d'outils inaccessibles aux particuliers permettra la réalisation d'objets élaborés et ouvrira de nouveaux horizons à vos projets…

Votre entreprise œuvre dans un domaine technique et vous aimeriez accélérer votre démarche d'innovation ? Le fablab vous proposera un terrain d'expérimentation de choix pour vos projets, ainsi qu'un atelier permettant de faire du prototypage rapide

Lieu ou l'on ré-apprend les bons usages: Réduire, Réparer, Recycler

Le fablab s'emploie à éduquer et lutter activement contre le gaspillage et à réduire la quantité d'appareils qui partent à la déchetterie à cause de l'obsolescence programmée. Ce type de pratiques s'inscrit dans la « stratégie des Trois R » : **Réduire, Réparer, Recycler.**

Les appareils réparés sont réutilisés et peuvent être revendus dans le cadre du fablab, ou au profit d'activités non lucratives.

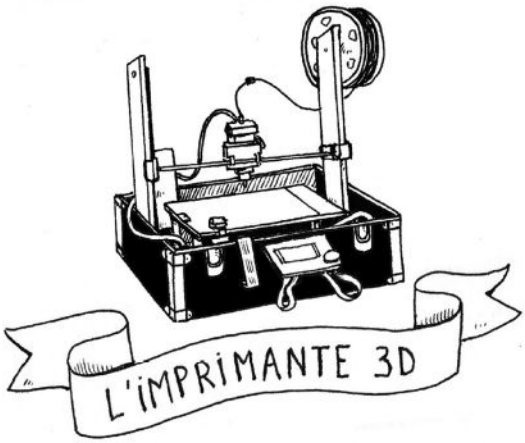
Les appareils et pièces récupérés servent à constituer une ressourcerie. Elle sera une source de matériel pour les différents projets et initiatives des utilisateurs du FabLac.

En quoi ce projet est-il singulier et créatif ?

Cette initiative crée volontairement un amalgame entre lieu de travail, de vie, de détente, d'innovation, de création et s'ouvre à tous (citoyens, entrepreneurs, étudiants, chercheurs, ...) afin de décloisonner et favoriser les rencontres et l'innovation de projets.
La documentation des projets réalisés au sein du réseau mondial des fablabs permet de reproduire, adapter et améliorer les projets en fonction des besoins locaux. Ainsi au FabLac, comme dans l'ensemble des fablabs du réseau, les utilisateurs pourront profiter de la richesse et de la multitude d'innovations produites dans les fablabs du monde entier.

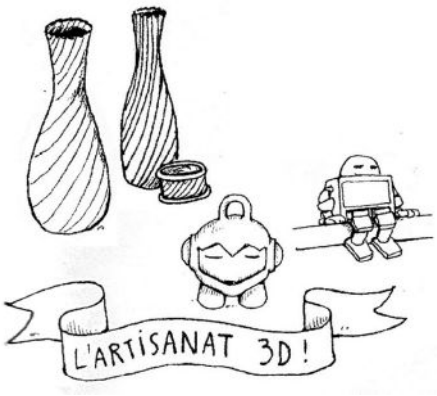
1.2. Création et premiers objectifs

- 13 mars 2015: AG constitutive de l'association FabLac
- 13 avril 2015: parution au Journal Officiel
- Faire connaître l'association et le concept de fablab
- Trouver un local et constituer une ressourcerie
- Construire et partager une imprimante 3D
- Développer un réseau de partenaires



1.3. Le local

La commune d'Anthy-sur-léman met a disposition du FabLac un local à la maison des associations, 2 place de l'église depuis le 23 septembre 2015.
Ce local a permis à l'association de:
- Mettre en place un ressourcerie suite à plusieurs actions de récupération et recyclage.
- Construire une première imprimante 3D mise à disposition du public.
- Ouverture pour tous les mardis soir: 51 ouvertures, des dizaines de visiteureuses de tous âges et des centaines de pièces imprimées en 3D de toutes formes
- Réaliser de nombreux projets:
    - Maquette imprimée en 3D des projets pour la future école d'Anthy-sur-léman
    - Rob'artistes à base de pièces d'imprimantes recyclées
    - Pyramide à hologramme
    - Emporte-pièce sur mesure imprimés en 3D
    - Moules alimentaires sur mesure thermoformés à partir de modèle 3D
    - Pièces imprimées en 3D pour réparations, décorations...
    - Impressions 3D de bijoux en bronze



2. Activités en médiathèque

Les fablabs sont des espaces de partage de savoir-faire ouvert à tous, c'est donc tout naturellement que nous avons travaillé avec les espaces de partage et d'échange de savoir que sont les médiathèques. Le FabLac s'est donc transformé en fablab mobile pour amener les technologies numériques au cœur des médiathèques de notre région.

- **Journée Jules Verne et 20000 lieues sous les mers** à Thonon le 10 décembre 2016 :

    - **Ateliers** « crée ton bateau » à partir de plastique recyclé

    - **Impression 3D** de pieuvres en plastique PET recyclé

    - **Machine à hologramme** fabriquée au FabLac

- **Conférence "Objets connectés"** à Thonon - 25 novembre 2016

- **Conférence "De la bibliothèque d'Alexandrie au fablab"** à Thonon par Richard Timsit du fablab de Renens - 23 septembre 2016, 25 personnes

- **Semaine du Goût** à Thonon le 21 octobre 2016

    - **Conférence "Impression 3D alimentaire : FooDDD Print"** (25 personnes)

    - Fabrication d'**emporte-pièces et moules sur mesure imprimés en 3D**

- **Visites du patrimoine mondiale en réalité virtuelle** à l'aide de cardboard construit par les participants lors des **Journées Européennes du Patrimoine** à Thonon (19 septembre 2015 - 150 visiteurs)

- **Ateliers d'initiation à la programmation informatique** pour enfants de 8 à 12 ans à Thonon et à Perrignier (40 enfants)

- **Ateliers dessin en 3D pour des enfants de 8 à 12 ans** avec 3Dslash lors de la **semaine européenne du code**. Impression 3D des créations pour chacun des enfants (Thonon et Perrignier – 24 enfants)

- **présentation de notre association et du concept de fablab** à Thonon-les-bains (Vendredi Découverte du 3 avril 2015), à Perrignier (6 février 2016) et Anthy-sur-leman (10 septembre 2016) (100 personnes)

- **découverte de l'impression 3D** à Thonon (2 octobre 2015– 40 personnes et 10 décembre 2016 – 40 personnes), Perrignier (23 avril 2016) et Anthy-sur-leman (10 septembre 2016)

3. Activités pédagogiques

- Présentation et démo autour de l'impression 3D à partir de plastique PET recyclé au **Festival Rob'O d'Evian** (17 classes de primaire, 500 élèves, 27 avril 2016) et au **Festival des sciences des écoles primaires de Thonon** (300 élèves, 6 juin 2016)

- **Ateliers d'initiation à la programmation informatique pour enfants** de 8 à 12 ans dans les locaux du FabLac lors de la journée mondiale Hour of Code et dans les médiathèques de Thonon et Perrignier (60 enfants)

- **Ateliers dessin en 3D pour des enfants de 8 à 12 ans** avec 3Dslash lors de la **semaine européenne du code**. Impression 3D des créations pour chacun des enfants (médiathèques de Thonon et Perrignier – 24 enfants)

- Aide à la conception d'une **valise pédagogique sur le Géopark Chablais** pour 15 collèges

- Collaboration avec le **lycée éco-responsable de la Versoie** à Thonon-les-bains

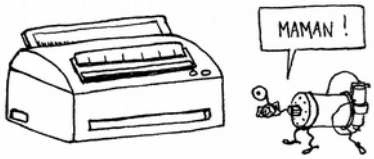
4. Activités environnementales

- Impressions 3D à partir de plastique PET de bouteille d'eau recyclé afin de sensibiliser les publics au fait que l'on produit énormément de déchets plastiques et que **l'impression 3d est un moyen de réduire nos déchets**

- **stand récupération déchets électroniques** pour la **Semaine Européenne de Réduction des Déchets** le 28 novembre 2015 à la médiathèque de Thonon (100 visiteurs) et à la médiathèque de Perrignier le 26 novembre 2016 (35 visiteurs)

- Atelier-bricolage et impression 3D à partir de bouteilles plastiques pour la **Semaine Européenne de Réduction des Déchets** à la médiathèque de Perrignier (26 novembre 2016, 35 personnes)

- Fabrication de **rob'artistes**: robots uniquement à partir de pièces provenant du recyclage d'imprimante à jet d'encre hors d'usage par Jocelyne Alain artiste plasticienne au FabLac. Présentation aux écoles primaires de la circonscription d'Evian lors du Festival Rob'O d'Evian (500 élèves)



- Partenariat avec les amis de la nature pour **récupérer les déchets DEEE** de leurs adhérents, le matériel récupéré alimente la ressourcerie du FabLac (PCs, écrans, imprimantes, portables, petits électroniques…). Cela a également permis au FabLac de communiquer au sujet de la problématique des déchets DEEE et du principe des 3R au cœur des pratiques des fablabs : (**Réduire, Réutiliser, Recycler**)

5. Événements nationaux et internationaux

- **Museomix** : En collaboration avec les fablabs suisses, nous avons installé et assuré le fonctionnement d'un fablab temporaire pour les équipes participant à l'événement international **Museomix** en 2014 au **Musée d'Art et d'Histoire de Genève**, en 2015 au **Museum für kommunikation de Berne** et en 2016 dans **les 3 musées de la ville de Nyon** (châteaux de Nyon, musée du Léman et musée romain)

- **Fêtes de la science 2016** à l'Abbaye d'Aulps et en collaboration avec le geopark chablais. **Reconstitution de l'abbaye d'Aulps** originale grâce à l'impression 3D (16 octobre 2016, 250 personnes)

- Participation à la **réunion annuelle des fablabs suisses** le 4 juin 2016 au fablab de Fribourg

- Journée mondiale **Hour of code** 2015, 2016 et **semaine européenne du code** 2016 (voir §3)

- **Semaine Européenne de réduction des déchets** (voir §4)

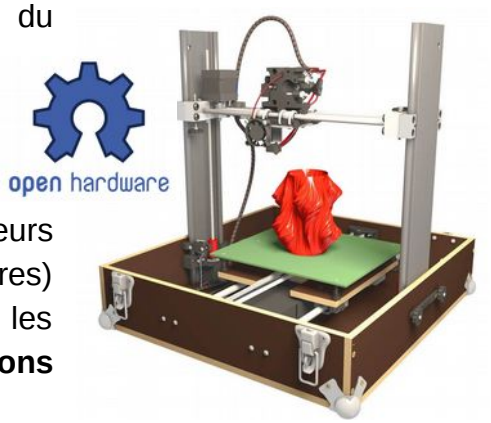
- **Journée Européenne du Patrimoine** (voir §4)

- **Leman Make, le festival de tous les makers** (27-28 juin 2015 à Nyon, Suisse) présentation de prototypes réalisés par les membres du FabLac, plus de 2000 visiteurs

6. Activités autour des logiciels et matériels libres

- **install party GNU/Linux** avec Université Libre du Chablais, Framasoft et ALDIL (15 PC libérés)

- Ateliers **montage d'une imprimante 3D Tobeca** V2 par les membres du FabLac.



- Débats et projet de **Chatons** (Collectif des Hébergeurs Alternatifs, Transparents, Ouverts, Neutres et Solidaires) suite à la projection "les nouveaux loups du web" avec les bobines du Léman et la **campagne "Dégooglisons internet"** de Framasoft

7. Contacts, partenariats et réseau

- **contacts et participations au réseau des fablabs français et suisse** notamment avec le PTL à Genève, FixMe, l'Hackarium à Lausanne, les fablabs de Nyon la Côte, Renens, Fribourg, Neuchatel, Zurich, Québec, Toronto et Nairobi, le Navlab d'Antibes, le PanglossLab de Ferney-Voltaire, le carrefour numérique de la cité des sciences à Paris, le Faclab à Cergy, la Fabrique d'Objets Libres à Lyon, le fabulien à Saint-Julien, le fablab74 à Annecy, le Réseau Français des FabLabs, le réseau LIN Léman Innovation Numérique

- définition d'un **partenariat avec Emmaüs** Thonon afin de les aider à **valoriser les « déchets informatiques » et constituer une « ressourcerie »** pour les différents projets, ateliers et animations du FabLac.

- Impressions 3D des projets pour la **futur école primaire à Anthy-sur-léman** échelle 1/500éme

- Présentation Impressions 3D au **festival du Jeu de l'ABCJeux** à Sciez (27 novembre 2016, 500 personnes)

- Découvertes Impressions 3D et réalité virtuelle pour **les Virades de l'espoir 2016** à Bons-en-chablais (25 septembre 2016, 600 personnes)

- Impression 3D pour la journée **La Fabrique à l'Etabli** (Massongy, 23 juillet 2016, 250 personnes)

- Prise de contact avec Chablais Léman Développement, CCI de Haute-savoie, Pole Emploi, Communautés de Communes du Bas-Chablais, Communauté de Communes des Collines du Léman, Espace Public Numérique et Bureau Informations Jeunesse de la ville de Thonon, ABCJ et le centre de loisirs inter-communal des collines du Léman, entrelac co-working à Annemasse

8. Et bien plus encore !

En plus de ces **32 évènements** en 1 an et 1/2 ayant permis de **toucher plus de 4500 personnes**:

Le FabLac est ouvert à TOUS les mardis soirs à la Maison des Associations d'Anthy-sur-léman

51 ouvertures depuis septembre 2015

…. et des dizaines de visiteureuses !

http://fablac.fr fablac@fablac.fr

@FabLab_Leman 321 abonnés / 483 tweets / 313 j'aime

@fablab.leman pour nous suivre ...

9. Articles de Presse

NUMÉRIQUE | Le premier atelier de fabrication numérique du Léman recherche un local

Fablac veut fédérer les bonnes idées en 3D

Aux fameuses autoroutes de l'information, ces quatre mousquetaires de la 3D et du système D préfèrent les chemins de traverse de la licence libre. Un jour ou l'autre, ils devaient finir par se croiser. Jusqu'alors, Marc Fournier et Stéphane Guerreau, passionnés d'informatique et d'objets connectés, se distinguaient lors de concours d'innovation tout en alimentant blog Hardway-Libre. Celui-ci n'a pas échappé à la vigilance de Patrick Condevaux, qui a quitté la région parisienne pour le Chablais. Quant à Daniel Carollo, qui a fabriqué de ses mains une imprimante 3D, le projet qui se tramait a piqué sa curiosité.

De leur croisement a résulté une association envisagée comme un carrefour, le premier fablab (à leur connaissance) de ce côté-ci du Léman. Autrement dit un laboratoire pensé comme lieu de rencontre et de création collective où entrepreneurs, bricoleurs et curieux de tous poils s'activeraient autour de la fabrication et la réparation d'outils de type numérique.

Visites virtuelles et dessins en 3D

La priorité de Fablac, constituée il y a deux mois tout juste, réside dans l'acquisition d'un local pour à la fois assembler le matériel et réunir une communauté de personnes, connaître leurs besoins et leur permettre de s'exprimer. « Nous avons la volonté de fédérer les compétences éparpillées dans la région et d'ouvrir notre association au public, dans un esprit de partage propre au concept du fablab », définit Marc Fournier, président de l'association.

L'équipe de Fablac et quelques-unes de ses réalisations, entre réalité augmentée et 3D ludique. Photo Le DL/P.A.B

La présentation du projet à la médiathèque municipale, début avril, fut l'occasion de nouer des contacts. Des ateliers d'initiation à la programmation informatique, destinés aux enfants, ont suivi et une animation originale est envisagée durant les prochaines journées du patrimoine : des visites virtuelles sur le principe de la modélisation en 3D. L'association projette également des ateliers d'initiation au dessin en 3D et prendra part à la semaine européenne de réduction des déchets, en novembre. Un partenariat a été établi avec Emmaüs, autour de la valorisation des déchets informatiques.

Une dizaine de personnes s'active autour de ce Fablac innovant mais parfaitement dans l'air du temps. Il ne manque plus qu'un lieu pour lui permettre de s'exprimer pleinement.

Pascal ARVIN-BEROD

Deux robots chablaisiens chez l'Oncle Sam

Mini-ordinateur avec caméra et console de jeu, lunettes de réalité augmentée, petit robot éducatif, panier à myrtilles musical, ce sont quelques-uns des objets nés de l'imagination de Marc, Stéphane, Daniel et Patrick, les quatre artisans du fablal naissant. Grands bidouilleurs devant l'éternel, les deux premiers ont séduit les jurys de divers concours.

En 2013, Stéphane et Marc ont pris part à un concours de robots lancé par le magazine américain Make : Marvin, leur robot autonome avec caméra embarquée, a été sélectionné parmi les cinq meilleurs projets.

L'an dernier, Stéphane a remis cela à l'occasion du "Hackaday prize", concours international d'innovation organisé aux États-Unis et pour lequel votent grand public et industriels. UnJailPi, son petit boîtier imaginé et conçu pour surveiller et protéger une connexion internet, est arrivé en demi-finale. Les deux projets sont visibles sur le blog Hardway-Libre.

Le quatuor de Fablac sera présent les 27 et 28 juin à Nyon, où la première édition du festival Leman Make célébrera « l'ingéniosité et l'inventivité sans vocation mercantile. » Pile dans la philosophie du fablab chablaisien.

P.A-B.

L'INFO EN +

A L'ORIGINE DU FABLAB

Contraction de l'anglais "fabrication laboratory" - atelier de fabrication numérique- le terme désigne un lieu ouvert au public (entrepreneurs, designers, bricoleurs, hackers…), véritable espace de rencontre et de création collaborative permettant de fabriquer et réparer des objets uniques. Le concept a été conçu à la fin des années 90 par Neil Gershenfeld, professeur au Massachusetts Institute Technology.

❑ DE LA COOPERATION A L'INSERTION

Le fablab s'appuie sur des machines de fabrication numérique et des réseaux permettant l'échange de fichiers : un objet peut être conçu dans un fablab, fabriqué dans un autre et amélioré dans un troisième. Grâce à des interfaces informatiques simplifiées et de plus en plus interopérables, il devient accessible aux non-spécialistes. Le fablab peut aussi aider à l'insertion, à la formation de publics en difficulté et contribuer ainsi à la réduction de la fracture numérique.

❑ L'EQUIPE DU FABLAC

Le fablac est présidé par Marc Fournier, assisté de Patrick Condevaux (secrétaire), Stéphane Guerreau (secrétaire suppléant) et Daniel Carollo (trésorier).

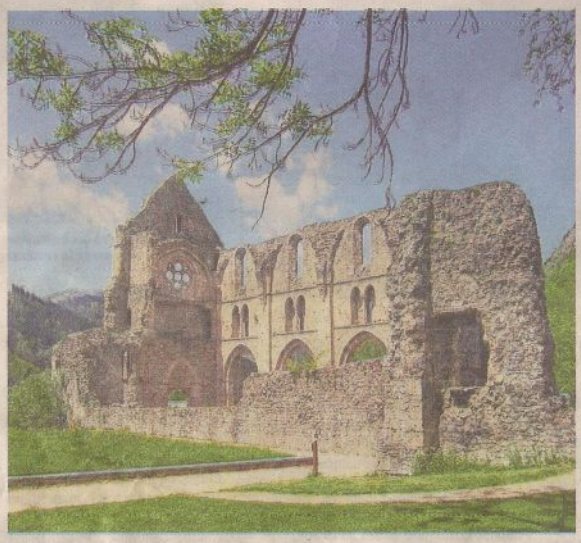
❑ DEUX LIENS INDISPENSABLES

Plus d'infos sur le site internet du fablac : http://fablab-leman.fr/fablab et le blog animé par Marc Fournier et Stéphane Guerreau : http://hardware-libre.fr/

Création de l'association FabLac (Dauphiné Libéré du 13 Juin 2015)

Fête de la science : en famille, percez les mystères de l'abbaye d'Aulps

Dans le cadre de la fête de la science, une conférence mais surtout une journée à l'abbaye d'Aulps sont proposées par le Géoparc.



Pour sa première participation à la Fête de la Science (événement national et gratuit), le Géoparc a choisi la thématique du patrimoine bâti. Deux rendez-vous importants sont proposés.

Une double conférence est d'abord organisée à Thonon, à l'espace Tully, jeudi 13 octobre à 20 heures. Le thème : le patrimoine bâti savoyard : un regard vers le passé, un regard vers l'avenir. Le regard vers le passé sera abordé par Loïc Benoît, du service Archéologie et Patrimoine Bâti, au Département de la Haute-Savoie. Il abordera le patrimoine bâti castral du Chablais et les méthodes de reconstitution des bâtiments.

Le côté regard vers l'avenir sera étudié par Dominique Amouroux du CAUE. Il portera un nouveau regard sur l'architecture du XXe siècle, qui constitue une grande partie de notre espace bâti. Il proposera un zoom sur le Théâtre Novarina à Thonon.

Une journée à l'abbaye

Dimanche 16 octobre de 10 h à 18 h une journée ouverte à tous sera proposée à l'abbaye d'Aulps, à Saint-Jean-d'Aulps.

L'objectif de la journée est de découvrir à quoi ressemblait l'Abbaye d'Aulps au Moyen-âge et de percer les secrets de sa construction.

A cette occasion l'entrée sera libre sur l'ensemble du site.

Deux visites guidées du site de l'Abbaye d'Aulps sur la thématique « architecture et patrimoine bâti » seront proposées à 11 h et à 16 h.

Un atelier « chasse aux pierres » pour les familles (chasse au trésor permettant de découvrir l'histoire des pierres qui constituent l'abbaye) est programmé à 14 h 30.

Sur place, le public pourra découvrir un stand d'impression 3D de l'Abbaye d'Aulps, par l'association Fab Lac, ainsi qu'un stand Geoparc Chablais pour découvrir les richesses naturelles et culturelles du territoire.

E.R.

Renseignements et réservations (pour les ateliers) : Tiffany Sarre, 04 50 04 65 38, assistantgeopark@siac-chablais.fr

Fête de la Science à l'abbaye d'Aulps le 16 octobre 2016 (Le Messager)

VIE ASSOCIATIVE ET CULTURELLE

FABLAC

L'association Fablac était à la bibliothèque d'Anthy, le samedi 10 septembre pour présenter les objectifs de cette nouvelle association.
Elle a également fait découvrir les possibilités offertes par l'impression 3D et l'imprimante 3D assemblée par les membres de l'association a fabriqué plusieurs pièces à partir de plastique de bouteilles d'eau recyclé !
Le Fablac est un laboratoire de fabrication pour tous (curieux, bricoleurs, artistes, bidouilleurs, associations, entreprises...) un lieu pour apprendre, partager, découvrir et expérimenter ensemble.
Venez découvrir le Fablac le premier mardi de chaque mois à partir de 17 h à la maison des associations, place de l'église.
Plus de rendez-vous et d'infos sur :
http://fablac.fr.
Contact : fablac@fablac.fr

AnthyMag Octobre 2016

THONON-LES-BAINS

Des ateliers et des animations fréquentés

Initiation à la danse savoyarde par le groupe Sabaudia. Photo Le DL/J.T.

Fromages et vins à l'écomusée de la pêche. Photo Le DL/Gilles BONDAZ

Samedi, les 32es Journées européennes du patrimoine ont attiré à Thonon un nombreux public qui a pu profiter des différentes animations mises en place dans les lieux patrimoniaux.

Au château de Sonnaz, l'atelier consacré à la céramologie a été pris d'assaut par de nombreux archéologues en herbe, sous la direction des chercheurs de l'Inra Christophe Landry, Guillaume Martin et Christine Bonnet. De même à la médiathèque, l'atelier "patrimoine de l'humanité" en 3D animé par Fab Lac a permis aux visiteurs de découvrir en 3D des sites remarquables à l'aide d'un cardboard (lunette en carton dans laquelle on introduit un smartphone téléchargé avec une application cardboard). Sabaudia a fait danser ses visiteurs au rythme des musiques traditionnelles. Quant au port de Rives, au château comme à la douane, les deux expositions sur le sauvetage et les moyens de propulsion sur le Léman ont été bien fréquentées, ainsi que l'écomusée.

Joseph TICON

Au château de Sonnaz, grande affluence à l'atelier de céramologie. Photo Le DL/J.T.

On s'essaye au cardboard à la médiathèque. Photo Le DL/J.T.

Les moteurs anciens ont toujours la cote. Photo Le DL/G.B.

Journée Européenne du Patrimoine 19 décembre 2015 (Le Dauphiné)

10. Activités prévues pour 2017

- Consolider et enrichir notre réseau, campagne d'adhésion
- Poursuivre nos activités pédagogiques et d'éducation populaire
- Achat d'une **découpeuse laser**
- Construction de **nouvelles imprimantes 3D**
- **Recyclage plastique**: projet Precious Plastic, Perpetual Plastic Project, ReFil
- **Vos projets** car le fablab est là **pour vous** !
- Et pourquoi pas : un fablab flotant et un hackathon sur le thème de l'eau et du Léman !